

波士顿美术馆的日本庭园重新开园！ 日本电视台 27 年前捐赠建造和赞助该院全新整修

日本电视网株式会社(日本电视台) 荣幸发表，赞助全面修复波士顿美术馆的日本庭园《天心园》，该工程已圆满完工。久违 1 年後終於在 4 月 25 日重新开园。



波士顿美术馆的日本庭园《天心园》重新开园

日本庭园《天心园》位於世界收藏日本艺术品的知名波士顿美术馆的西北侧，该园占地约 1000 平方公尺的枯山水庭园。

1988 年，由当时日本电视台的小林与三次会长寄赠，已故日本知名的景观大师·中根金作氏所设计同以鉴赏艺术品观点而造的庭园。当时使用从波士顿近郊的山搬运来的花岗岩以及远从日本进口的筑地塀的瓦和庭园入口处的冠木门的木材，由日本神社的木匠优秀工艺水準建造而成。庭园还有多达 70 种来自日本和美国的植物，其中包括樱花，红叶，松树等。

明治时代·西元 1904 年起开始担任波士顿美术馆日本亚洲美术部门策展人之後为该美术馆部长，也是美术史家和思想家的冈仓天心。《天心园》的名称是以他名字命名的。庭园中所设置一部分的石灯笼、石塔是冈仓天心从日本带来的收藏品。

然而经由 25 年漫长的岁月中国内渐渐呈现老化腐旧，因此去年的春天起花费约一年实施全面整修。日本电视台支援这项修复计划。该计工程除了更新灌溉系统和照明设备，修剪灌木等。以及冠木门重新是以俄勒冈州的桧木为主干，并使用一部份赞助当时的门。石灯笼、石塔等当然尽可能保留它原来的面貌。



《天心园》重新开园仪式

(左起 NTVIC 社长智片健二先生、波士顿美术馆馆长 Mr. Malcolm Rogers、波士顿总领事姬野勉先生)

传统的日式花园，缅因州的海岸和新英格兰的森林景观，《天心园》使人自然感受到宁静和美丽，不仅从前到现在还是今後，依然会受波士顿市民的爱戴，继续提供参观者一个宁静安堵之地。

今後，日本电视台将以企业社会责任之座右铭，继续参与促进有关「扩展艺术和文化体验机会」、「促进公共福利」和「保护珍贵的地球」等之活动。

日本电视网株式会社
社长室广报・IR 部