

今夏限定娱乐秀
在日本国内 5 个城市举行！

ドラゴンクエスト
ライブスペクタクルツアー
LIVE SPECTACLE TOUR
DRAGON QUEST

日本电视放送网株式会社（总公司：东京都港区、代表取缔役 社长执行董事 大久保好男、以下简称 日本电视台）所企画制作的《「ドラゴンクエスト ライブスペクタクルツアー」（中译）勇者斗恶龙 壮丽实境之旅》即将在今夏，於日本国内五大竞技场盛大举办。发行以来今年迎接 30 周年，日本代表性的角色扮演游戏《勇者斗恶龙》为主题，是个以观众参与形态的现场娱乐表演更是日本首次的原创表演秀。



© ARMOR PROJECT / BIRD STUDIO / SQUARE ENIX All Rights Reserved.

自 1986 年首作发行后，目前为止系列的累计发售量已超过 6,600 万册的《勇者斗恶龙》是堀井雄二(Yuji Horii)的创新构想和设计的游戏，使得玩家扮演角色有如以自己的分身成为主角去冒险。由鸟山明(Akira Toriyama)担任描绘魅力十足的角色与怪兽。并由椛山浩一(Koichi Sugiyama)编织超越游戏领域的音乐世界，它已超越时代持续地备受广大的喜爱。这次的表演秀，也同样是由参玩者设定主角的名称，脑力激荡，如同周游世界游戏之概念。能抓住观众为角色命名时的情感，实际感受同游戏主角般的临场感，在故事高潮时更加可提高观众的情绪。

唯独日本才有的舞台秀，不仅仅是大手笔的演出，还是试图表现深奥戏剧的欲望之作。

演出制作是由曾负责日本国内人气的主题公园秀等的制作人金谷香织（Kahori Kanaya）担任。舞台则是由曾着手设计北京奥运开幕仪式以及多数世界知名的艺术家表演秀的 Ray Winkler 所率领 Stufish Entertainment Architects 的团队来担任设计。

使得观众在客席也可感受同游戏一样虚拟的周游世界之旅，会场四周好似纵横无尽扩散四周的屏幕环绕，彷如跳出来主题公园般，不但可和眼前出现的怪兽对战，实际体验各种重复出现的魔咒，像似邀请观众一同来到冒险的世界。此外配合最佳的杂技表演，还融合最先进的视觉影像技术来展现出前所未有的表演秀。

《「ドラゴンクエスト ライブスペクタクルツアー」(中译)勇者斗恶龙 壮丽实境之旅》之概要

- 表演期间 2016年7月22日至8月30日为止（预定共39场）
- 主办单位 勇者斗恶龙 壮丽实境之旅 制作委员会
- 官方网站 <http://dragonquestlive.jp/>
- 举办城市 7月22日(周五)至31日(周日) 埼玉超级竞技场
8月5日(周五)至7日(周日) 马林美瑟福冈
8月12日(周五)至14日(周日) 名古屋 NGK 大厅
8月18日(周四)至22日(周日) 大阪城大厅
8月26日(周五)至31日(周三) 横滨竞技场
- 预售票 已开始受理，可在 eplus, Ticket PIA, Lawson Ticket, and e-get 购买

日本电视放送网株式会社
社长室 公关部